## **SELECCIÓN CONART 2014**

Los artistas seleccionados para su participación en el III CONART 2014 – TERRITORIOS ABIERTOS, tras el análisis del Comité de Selección en base a la calidad de la propuesta y su adecuación a la convocatoria, y tras haber alcanzado el puntaje mínimo necesario para su consideración, han sido los siguientes:

		ITINERARIO	
ARTISTA	ENFOQUE	TEMATICA	DESTINO
Bastian Brauning (chi)	Identidad	Religiosidad y mito	Minas
Annabel Castro (mex)	Identidad	Generando diversidad	Santa Cruz
Julio Castro (mex)	Contexto	Construyendo espacio vital	Cholets (La Paz)
Marcelo Copa (bo)	Contexto	Muerte y Vida	Madidi
Colectivo Bu (por)	Sentidos	Escribiendo y leyendo	Beni
Gustavo Costamagna (arg)	Sentidos	Muerte y vida	Regiones andinas
Chio Delgadillo (Bo)	Desplazamiento	Muerte y vida	Tihuanacu
Alejandra Delgado Uría (Bo)	Desplazamiento	Naturaleza y ciudad	La Paz
Brian Diaz (Bo)	Contexto	Patrimonio	Misiones Jesuitas Chiquitanía
Pedro Fuentealba (chi)	Contexto	Lujo y precariedad	La Paz
Knorke Leaf (Bo)	Sentidos	Escribiendo y leyendo	Toro Toro
Paulina Leon (ecu)	Sentidos	Mirando el mar	Salar y lagunas
Francisco Martinez Segovia (chi)	Contexto	Naturaleza y ciudad	Santa Cruz
Georgina Montoya (col)	Contexto	Construyendo espacio vital	Villa Coronilla (Cochabamba)
Naira Sandoval (bo)	Identidad	Intercambios y mercados	Toro Toro
Julio Soria (pe)	Alteridad	Religiosidad y mito	Copacabana
Nicole Sotelo (chi)	Identidad	Trabajos informales	Tarabuco
Carla Spinoza (Bo)	Identidad	Creyendo en Bolivia: religiosidad y mito	La Paz
Andres Testagrossa (arg)	Identidad	Diversidad	Mururata
Glenda Zapata (Bo)	Contexto	Muerte y vida	Potosí

Se anima a los artistas cuyas propuestas no fueron seleccionadas, a obtener, de así desearlo y previa solicitud, una retroalimentación del Comité de selección.

El Comité de selección se reserva la posibilidad de analizar y eventualmente replantear con los artistas participantes las propuestas formuladas.